Nr SFR-FZ.042.37.2024 **Załącznik nr 2**

**UMOWA nr ……./……/2025**

przeprowadzenie zadania w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej projektu **pn. „LOWE Kłomnice- Lokalny Ośrodek wiedzy i Edukacji w Kłomnicach”**

Zawarta w dniu ……………..w Kłomnicach pomiędzy:

**Gminą Kłomnice, ul. Strażacka 20, 42-270 Kłomnice,**

REGON: 151 39 79 83,
NIP: 949-21-38-802,

z siedzibą w Kłomnicach przy ul. Strażackiej 20

reprezentowaną przez

**P. Piotra Juszczyka** – Wójta Gminy Kłomnice,

**P. Ewę Dąbrowską –** Skarbnik,

zwanym dalej **Zamawiającym**

a

**…………………………………………………………………………..,**

NIP: ………………., REGON: ………………….

reprezentowaną przez

**…………………………………………..**

zwaną w dalszej części umowy **Wykonawcą**

**§ 1**

1. Zamawiający zleca a Wykonawca zobowiązuje się do świadczenia usługi przeprowadzenia zadania w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej projektu **pn. „LOWE Kłomnice- Lokalny Ośrodek wiedzy i Edukacji w Kłomnicach”**
2. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania zlecenia osobiście, bez możliwości przekazywania osobom trzecim.
3. Ilość godzin objętych niniejszą umową: 600h {(20 grup x 30h) średnio 6 os.(min 5 os. max 8)}.
4. Zajęcia będą odbywały się 2 godziny dziennie.
5. Zamawiający wymaga, aby świadczenie usług w ramach niniejszej umowy było realizowane w **Szkoła Podstawowa im. Grzegorza Piramowicza w Kłomnicach ul. Szkolna 1 / Gminnym Ośrodku Kultury w Kłomnicach ul. Częstochowska 96** .

**§ 2**

Wykonawca zobowiązuje się do realizacji w ramach niniejszej umowy następujących zadań:

* przeprowadzenie kursów w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej np :
1. Teatr ekspresji – warsztaty teatralne rozwijające zdolności aktorskie i ekspresję sceniczną, stworzenie spektaklu,
2. Laboratorium głosu – zajęcia wokalne wspierające rozwój emisji głosu, dykcji i technik śpiewu,
3. Krawieckie Atelier- nauka kroju i szycia, wprowadzenie do projektowania ubioru i pracy z tkaninami,
4. Pracownia malarstwa -warsztaty z zakresu malarstwa, rozwijające umiejętności w technikach plastycznych,
5. Pracownia ceramiczna- zajęcia z ceramiki, obejmujące techniki modelowania i zdobienia,
6. Taneczna ekspresja- warsztaty ruchowe i emocjonalne, rozwijające wrażliwość na ekspresję poprzez taniec:
* Podstawy baletu
* Akrobatyka tańca jazzowego
* Praca z rekwizytami
* Przygotowanie ciała do aktywności,
* Trening siłowy oraz prezencja sceniczna,
1. Pracownia obrazu- zajęcia fotograficzne, uczące podstaw kompozycji, technik fotograficznych i obróbki zdjęć,
2. Metaloplastyka- warsztaty artystycznej obróbki metalu, w tym rzeźbienia, grawerowania i lutowania,
3. Zielarstwo
* Zakup materiałów szkoleniowych dla uczestników. Każdy uczestnik otrzyma komplet wydrukowanych materiałów szkoleniowych - książki, podręczniki oraz niezbędne materiały plastyczne (jeśli dotyczy). Łącznie przewidziano 120 zestawów opatrzonych logotypami zgodnymi z wytycznymi projektu. Materiały zostaną zatwierdzone przez animatora oraz koordynatora projektu,
* Organizacja części praktycznej kursu w formie wyjazdowej (szacunkowo 25% kursów {ok 5 kursów, śr. 2 dni) :
* muzeum,
* galeria sztuki,
* pracownie plastyczne,
* plener malarski,
* pracownie rękodzielnicze itp,

kompleksowa organizacja części wyjazdowej – w tym planowanie trasy, rezerwację miejsc, kontakt z instytucjami/obiektami oraz przeprowadzenie zajęć w terenie.

* Przygotowanie dla uczestników kompletu wydrukowanych materiałów szkoleniowych (wydruk dwustronny),
* Realizacja kursów zgodnie z wyznaczonymi harmonogramami w projekcie,
* Prowadzenie ewidencji czasu pracy,
* Prowadzenie list obecności,

**§ 3**

Usługa zostanie zrealizowana w okresie od dnia podpisania umowy do dnia: 31.10.2026 (włącznie).

Zamawiający zastrzega możliwość przesunięcia harmonogramu realizacji i okresu realizacji zadania w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej umowy.

**§ 4**

1. Za wykonaną usługę Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy łączną cenę wynikającą z przeprowadzonych godzin w danym miesiącu:
* **Kwota brutto: ……………….. zł** (słownie: …………………………………….)
1. Należność z tytułu faktur/rachunków będzie płatna przez Zamawiającego przelewem na konto Wykonawcy nr \_\_ \_\_\_\_ \_\_\_\_ \_\_\_\_ \_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ w banku \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Umowa obejmuje maksymalnie 600 godzin zrealizowanych dla (20 grup po 30 godzin), organizacja części praktycznej kursu w formie wyjazdowej (szacunkowo 25% kursów {ok 5 kursów, śr. 2 dni), przygotowanie materiałów potrzebnych do realizacji zajęć (książki ,podręczniki, plastyczne- średnio 120 kpl) określonego w **§ 1pkt.1.**
3. Wynagrodzenie za prace będzie ustalone na podstawie liczby godzin przepracowanych w danym miesiącu zgodnie ze stawką godzinową która wynosi ………………………………….. zł.
4. Należność będzie przekazywana na konto wskazane przez Wykonawcę w terminie 14 dni od daty otrzymania prawidłowo wystawionej faktury/rachunku, która Wykonawca wystawi na koniec każdego miesiąca realizacji usługi aż do zakończeniu przedmiotu zamówienia.

Wynagrodzenie jest dofinansowane w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego, Programu Fundusze Europejskie dla Śląskiego na lata 2021-2027, współfinansowego ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego Plus dla osi priorytetowej FESL.06.00 -Fundusze Europejskie dla edukacji dla działania FESL.06.09- Lokalny Ośrodek Wiedzy i Edukacji - LOWE

1. Za datę zapłaty uznaje się datę wysłania przez Zamawiającego polecenia przelewu na konto Wykonawcy.
2. Faktury wystawione przez Wykonawcę będą zawierały następujące dane:

**Nabywca:**

Gmina Kłomnice

ul. Strażacka 20

42-270 Kłomnice

NIP 949-21-28-802

**Odbiorca:**

Urząd Gminy Kłomnice

ul. Strażacka 20

42-270 Kłomnice

**§ 5**

1. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za terminowe i należyte wykonanie przedmiotu umowy.
2. Wykonawca odpowiada za szkody wyrządzone z jego winy osobom trzecim w trakcie wykonywania przedmiotu umowy.
3. Wykonawca oświadcza i gwarantuje, że realizacja przedmiotu umowy będzie zgodna z wymaganiami Zamawiającego zawartymi w zaproszeniu do składania ofert i ofertą Wykonawcy.

**§ 6**

1. Zamawiający może odstąpić od umowy, jeżeli Wykonawca nie rozpocznie realizacji zamówienia w terminie 14 dni od dnia podpisania umowy.

**§ 7**

1. Strony ustanawiają odpowiedzialność za niewykonanie lub nienależyte wykonanie umowy w formie rozwiązania umowy.
2. Zamawiający może dochodzić odszkodowania przewyższającego kary umowne na zasadach ogólnych.

**§ 8**

1. Zamawiający może rozwiązać umowę ze skutkiem natychmiastowym, jeżeli Wykonawca rażąco naruszy postanowienia umowy.
2. Rozwiązanie umowy nastąpi w formie pisemnej z podaniem uzasadnienia.

**§ 9**

1. W sprawach nie uregulowanych w niniejszej umowie zastosowanie mają obowiązujące w tym zakresie przepisy Kodeksu Cywilnego.
2. Wszelkie zmiany i uzupełnienia treści umowy mogą być dokonywane wyłącznie w formie pisemnie sporządzonego aneksu podpisanego przez obie strony pod rygorem nieważności.

**§10**

* + - 1. Strony umowy mają prawo do rozwiązania niniejszej umowy za porozumieniem stron w każdym czasie, pod warunkiem zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności.
			2. Każda ze stron może wypowiedzieć umowę z zachowaniem jednomiesięcznego okresu wypowiedzenia, liczonego od dnia doręczenia drugiej stronie pisemnego wypowiedzenia.

**§11**

Umowę sporządzono w dwóch, jednobrzmiących egzemplarzach po jednym dla każdej ze stron oraz umowę powierzenia danych osobowych.

 …………………………….. ……………………………….

Zamawiający Wykonawca

Załączniki do niniejszej umowy:

- Kopia oferty złożonej przez Wykonawcę – Załącznik nr 1 – pt. Formularz Ofertowy

- Umowa powierzenie danych osobowych